□中宣部登記證中字一二二六號□
第三千一百八十三號

晶報

社址上海望平街
電話九三四二八號

□中華郵政特准掛號立券照總包優益寄送之報紙□ 每日發行增刊無定

定報價格

直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一 分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋一分八厘

□內政部登記證警字一五二二號□

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】價格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】每格與新聞中縫同每期洋五元

□詩 壇□

□南潯王氏宗祠落成奉主陞祠典禮敬賦七絕四首以申慶賀 (下) (錢士青)

敬宗共說竹林賢。戚黨同心盛舉傳。俎豆千秋占勝地。恰鄰苕水霅溪邊。(均卿先生在日、有建詞之議、梓濂兄踵其志成之、與晉代之阮咸阮籍、後先媲美、湖州南潯、古苕霅勝地也)

交淼淇濟性傾眞。兄復鄉居里閈親。盛典欣逢獻文字。槐堂世澤卜振振。(余既與均卿先生爲文字交 又獲識梓濂兄、且鄉居同里、欣逢選潯盛典、聊以文字慶賀、卜世冑之綿衍云)

勝德織造廠最新出品
鴛鴦邊
海上名媛新裝的必需品;時髦,美觀.
花色繁備 各大公司均有出售
廠址 小沙渡路四七一號
電話 三一四〤四

上海南京路
老九綸綢緞呢絨局
全部無限貨高畫管
削碼犧牲價廉比較
不以次貨言犧牲
不以廣告聳視聽
春季首度大廉價
電話九三五〇〇

上海南京路雲南路轉角
大綸綢緞呢絨局
春季大廉價
高貨賤賣 無限犧牲
花邊部 新到大批衣邊花樣巧妙
犧牲部 各式成件衣料劃價奇廉
二樓呢絨部同時舉行歡迎參觀

上海南京路河南路之角
老介福綢緞局
三月十六日起舉行
正式開幕大減價

先施公司
暨先施一元商店
國曆三月廿七日起
春季大減價廿一天
二樓三樓特別擴充
完全國貨商場

新新公司
春季大減價
全部時令貨品 空前特殊便宜

旅行 携帶 人人必備

照相機大贈送

最新發明德國手提快鏡箱式樣玲瓏攝影清晰不論何人有無經驗只把說明書一看就可自拍自顯得到良好的照片本行爲普及起見特犧牲一千只供給各界試用原價每只十五元凡剪此廣告附洋二元即贈手提摺合式照相機一只加贈顯形藥料及晒版軟片一隻再送說明書一份◎外埠函購寄費四角郵票通用另售軟片藥料每套六角快綫加五角◎上海霞飛路四四八號陶萊斯行

晶報 售書部啓事

本報自三月三日十五年紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及書價逐漸披露如後

王正廷近言錄	精裝一元 平裝六角
馮玉祥政治要電彙編	每冊一元
馮玉祥軍事要電彙編 第一二冊四輯	每冊價洋四角五分
馮玉祥讀春秋左傳劄記	每冊五角
維納絲雜誌(第一二三冊)	每本售大洋一角
中國民族性之解剖	每冊五角
世界政治經濟情報第1至10輯	每輯大洋一角
高潛子太史潛子祝壽文字	每冊小洋四角
馮玉祥訓令	每冊一元二角
馮玉祥日記 上下編	共價洋一元八角
▲金梁著	
御刻三希堂法帖釋文一部計六本	四元
四朝佚聞	每冊二元
清宮史略	一元二角
光宣小紀	八角
清帝后外紀	一元二角
滿洲秘檔	一元二角
辛亥殉難記	一元二角
近世人物誌	一元八角
瓜圃述異	一元二角
瓜圃叢刊敍錄 正	一元
續	二角
▲包天笑著	
非小說	一元
黃昏銀燈	八角
瑟琴小傳	一元
降城痛語	四角
未來世界	四角
犧牲	四角
碧海情波記	二角
▲畢倚虹著	
黑暗上海	每冊五角
▲漱六山房著	
九尾龜	十二冊 七元二角
▲李涵秋著	
涵秋	一元
筆記 二冊	二角
雌蝶影	五角
琵琶怨	二角
雙鴛血	五角
瘋琴夫人	三角
▲陳冷血著	
俠客談	四角
▲張丹翁著	
拆白黨	三角
▲葉楚傖著	
新小說	八角

航空公路建設獎券
第二十三期
售券最後二天
欲致鉅富 可速購券
頭獎廿五萬元
國民政府航空公路建設獎券辦事處發行

亞爾培路 CANIDROME 逸園
今晚八時半起賽
今日星期三准八時半起賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂無與倫比良宵無事盍興乎來

□特別通告 每次賽跑業已均有「聯票」及「雙獨贏」之博彩——餘無變更尚希來賓注意是荷——
□本園新跳舞廳酒吧間 爲會員及會員賓客之最舒適之宴樂所 每逢跑狗日 日夜一律
特備巴黎大菜 每客二元
⊙本園搖彩票 每張祇售一元 今日在第末次賽當衆開彩
頭彩約五百元 二彩約二百元 三彩約一百五十元
諸君欲購請向亞爾培路四三九號總辦事處
預售處：愛多亞路九號譚史龐洋行寫字間內(設有專櫃)
下期大賽——星期六(四月三日)晚八時半起賽 星期日四月四日下午二時半起賽
⊙本園電話七四五八〇號(四線)轉接各部

當歸兒
中藥當歸爲世界有名之調經藥物。歐美新醫讚譽。亦早採用。推爲婦科之聖藥。本藥廠所製「當歸兒」。即自當歸根中精煉而成。服用既少。效力偉大。凡患月經不調。月經停閉。經未腹痛諸症。一經服用。立可治愈。於經期前後服之。大能有益身心。孕婦亦忌。更爲特色。
糖衣片。每瓶五十片。
液劑。每瓶一百公撮。

上海新亞藥廠製造

女子按摩 精神治療
西洋女子精於按摩術並備有衛生浴室諸君如覺精神不振身體委疲請駕臨白克路六三四號(大通路口)一試保君滿意

西人按摩術
西洋女子精於按摩術及能修理手指甲歡迎華人惠臨一試白克路七三八號(近卡德路口)永樂坊壹號公寓

精神治療
諸君如覺精神不振。身體萎疲。請駕靜安寺路斜橋弄五十二號。一經施術。立能精神舒爽。並備浴室。最合衛生。電氣按摩。有益身心。聘有助手。非常週到。

痰敵 片露
上海中西大藥房發行
服了痰敵以後
咳嗽可以立止
頑痰可以立除
體重可以增加
精神可以愉快
「片露」大瓶每瓶二元 二元 一元五角半分

根治肺病鐵證
肺病一症爲人類之大敵甚過毒蛇猛獸

我國患者尤多傳染之易進行之速聞者色變畏之如虎余事業與精神大受打擊對於此症雖全世界研究者大有人在竟無根治特效藥之發明大凡患者輕時不注意醫治重時亂投醫藥終至不能挽救余五年前駐南京宣院街時小女冰蟾染患肺病初則遍訪名醫診治繼則靜養以及各種新法療治均無效果仍日重一日竟至三期吐血熱高出汗痰臭難聞咳嗽氣急臥床昏迷不知人事舉家已預備後事余即往南京農工銀行謁胡筱泉主任商措善後據胡君云現有治肺專家馮子鈞先生新發明根治肺病各種奇效藥近數年來凡到伊處醫治覺無不藥到病除平京滬洋以及各省經伊治愈者不勝枚舉余聞後即往請馮君出診服藥後神智已清稍能進粥各症大減不久病已痊愈體復如初小女病愈後余認爲馮君乃一時之僥倖此症何能根治以後定要復發詎五載自餘並未復發足証馮君醫藥確有根治肺病之效能前閱本年二月二日申報第四張有外僑哥司來基夫因患肺病甚劇無藥醫治自殺余閱報後大生感觸特登報端以告病者並負責介紹幸勿猶豫再蹈外僑之覆轍遺誤終身 馮君診所現移上海霞飛路四明里二十三號
五馬路六百三十號周順興把子店二樓姚松齡啓

姚佐頤白濁丸
本醫師特製此丸藥性和平無攻伐瀉墜之弊有清毒止痛之功專治新久五淋白濁不論體虛濕熱或花柳傳染有痛無痛均能透膜殺菌藥到病除永不復發請認定姚佐頤老牌庶不致誤
每料二元半料一元
各大藥房均有售
總發行所 上海東新橋六馬路口 姚佐頤大藥房謹啓

□外 訊□

□中西大藥房定期開股東會

中西大藥房股分有限公司、經總經理周邦俊、經理夏彭時等努力經營之下、進展之速出人意料、三月二十三日、董監聯席會議、決定以昨年純益除提公積外、派付股東官紅利二十萬元、平均每股五十元、可得官紅利二十元、但爲上體大、特定六日召集股東大會決定、並由民誼大藥廠招股即將開始、額定資本五十萬元、每股五十元、倘各界願意入股、請先函中西大藥房登記股數云、

□四四兒童節 冠生園招待小朋友

本埠冠生園食品公司、本服務於社會之宗旨、競競業業、閱時已稔、製造廠本設於斜橋局門路、頻年以來、因營業發展、移製造部門、大有擴充機能之必要、爰於民國念三年冬在漕河涇、購地建造新式廠房、設置完備、機械奠立基礎、冀成爲我國國貨食品生產之大本營、埋頭苦幹、經營二年、刻已全部落成、部置安定、廠房巍峨、機聲軋軋、努力生產、抗拒舶來、茲爲兒童節轉瞬即屆、該公司爲慶祝兒童節並灌輸智識、增進興趣起見、擬於兒童節日招待小朋友、參觀該公司漕河涇新廠、藉以明瞭食品製造之情形、鼓勵採用國貨之決心、並在農塲佈置兒童遊樂園、以供兒童遊樂、陶治身心、並備贈品以佐興趣云云、

□逸園今晚連賽十五次、節目異常精彩、該搖彩票、每張祇售一元、頭彩約五百元、票少獎多、希望甚巨、「諸君欲購從速」下期大賽、星期六晚八半起賽云、(佩)

劉大雄君致九福製藥公司書

九福製藥公司台鑒：敝眷自前年冬間起因產前後患乾性肋膜炎，變肺結核，旋病傷寒，致肺癆加劇，每日午後潮熱，咳嗽盜汗，飲食不進，幸蒙臧伯庸醫師，治以貴公司新發明之「牌素」良藥，注射與內服並用，數閱月後，信潮後來，肺癆悉愈，病時最低體重只七十三磅者，今增至一百零六磅半，功效之靈，世所罕有，用特鳴謝，並告病家。品報余　大雄拜啓　長劉　二十六年三月二日

鑿通 （丹翁）

江文通詞、黯然銷魂者、別而已矣、後當打破此種紀錄、全國會晤、在指顧間、機可乘也、即好友閑談、亦各八方庭戶、昨讀新聞、至京粵京拜電報開放、欣然拈題、

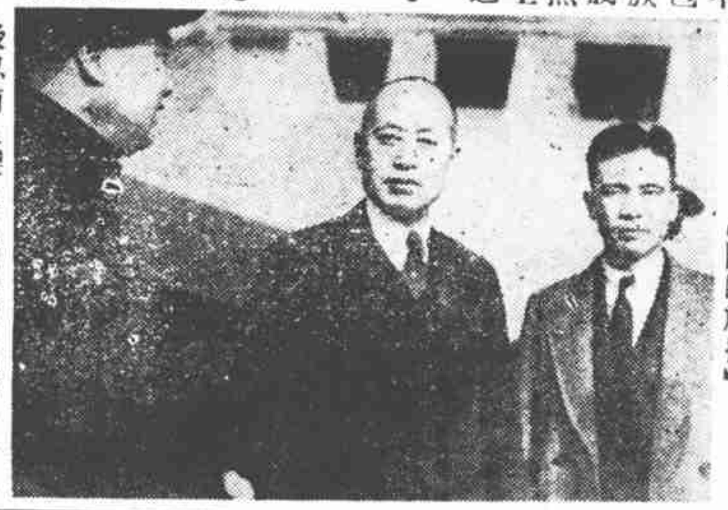
千里一室同、直是讀辭通字典、既刪別、飛機更有空塞嘆、已多妙學問、更何窮、即播晶晶句、先居快聽中、

星加坡之親見聞 【泥人】

日前州亞君有文、列星加坡為世界罪惡之域、茲將余親身所見所聞二事、附錄於晶、以餉讀者、

一年前回國、經星加坡時、輪中華客僅余一人、因欲觀光、約輪中洗衣同胞王君指導、甫登岸、行未多許、背後忽有人趕上、操英語大喝『站着』、余停視、乃一青年華僑、當問何故、則謂我是偵探、特搜你們身上的私貨、請余任其搜、而此人又怒叱曰、帶你們到局去、余強王君隨之、行甫數武、彼問余曰、君從何處來、余曰、適由英倫考畢蘇格蘭場歸國耳、（按蘇格蘭場（SCOTLAND YARD）倫敦警察總局之別名）彼色立變、欲遁、余報警捕之、聞若輩華僑居星加坡流落無依、專在碼頭、向往來同胞施此伎倆、假有不知個中者、任其搜索、見有金錢攫之以去、為害行旅、殊非淺鮮、赴星國人、當注意也、

又一、有閩籍華僑葉某（姓恐記憶不確）初以苦力赴星加坡、後因時機關係、與流氓合資、營低級商業、如販賣鴉片人口、開設妓院、重利放債等、積成千萬巨富、前歲、英政府築星加坡軍港、葉首捐九十萬金、當時國內正捐機禦敵頗急、而彼反一毛不拔也、葉年逾知命、復好女色、閩中妻妾、不下四五十輩、有華籍、歐籍、印度籍、馬來籍、安南籍、暹邏籍等、纔皆齊備、假閉目談思、一夕共同出席、可稱世界女性和平同樂全會、豈不妙哉、生子女約百數十人、葉常在街頭解后、不能自認也、其人出有寒賤、性又固執、恐子女合居一家有傷風敗俗之行、為隔離計、特建二院、相距頗遠、居男者則曰男兒院、居女者則曰女兒院、適余有學生寓男兒院對面、見其宇舍宏廠、人生噪雜、一時好奇心重、扣門欲入、未得許開也、



□于學忠（中立者）在首都明故宮飛機場下機後與新聞記者談話時情形【國際社攝】

傅作義的助語詞 【侃侃】

日前由陝飛滬轉杭之楊虎城、其談吐中常用「整個的」三字、尤其在公開談話時應用最廣、故有楊虎城是整個的之幽默稱呼、現任駐美大使王正廷最善辭令、其五分鐘之演說、更為擅長、但亦有一種口頭禪、即『不成問題』四字是也、客有詢王以較困難之事件、王必答以不成問題、此固包羅萬象之應付辦法、亦外交家立于不敗地位之語調也、綏遠抗戰之民族英雄傅作義主席、文武全材、其演說談話中亦慣用『換一句話說』之成語、有時連續說至五六次之多、每不自覺、記者月前在綏數次訪晤、果然把『換一句話說』說了又說、殆已成為一種助語詞矣、傅氏在演說台上講到激昂慷慨之處、『換一句話說』連珠而出、無法抑止、誠抗戰史中之片段珍貴材料也、

整理革命債務之補充點 （石金）

革命債務、早有整理清償之說、經革命債務調查委員會、憑同債券借據調查登記者、計一百五十餘種、數額三百四十餘萬元、惟革命過程、自組織與中會起、至北伐完成時止、歷時甚久、而現距四月底登記截止之期、尚有月餘、其繼續聲請登記者、恐尚不在少數、故孔副院長於三全會提案時、擬請發行整理革命債務公債一千萬元、俾得充分換給、惟是項債權、大致以各地僑胞為多、而僑胞愛國心重、當時半藉捐助性質、未必一一前來索償、故提案原文中、有補充者兩義、一、如有換餘之公債、充作本黨之基金、一、各項債券借據、均係本黨先進同志簽發、且有總理親筆署名者、於我國革命史上、具有極珍貴之性質、是此項券據、自身已具特別之價值、歷時愈久、價當愈高、僑胞本其當年贊成革命之熱誠、或有不願換領公債者、即或換領而仍願捐充本黨基金者、政府當特別給予革命紀念獎章、以資激勸云云、則尤一舉二善者也、

檢查新聞統一化 （秋水）

新聞檢查處、自賀衷寒李厚徵諸公辦理以來、適當西安事變之中、任勞任怨、頗為辛苦、今中央以新聞檢查處、似應包含在中宣部職權之內、俾以吾黨傳統的政策、指導新聞界、心悅誠服、而使之一貫、過去之檢查處、隸于軍政機關、在報人方面、則感覺必須伺候二重上司、在中宣會亦覺託人代勞、總有點對不住的意思、因之決定于四月一日檢查政策統一于中宣會、其上級人員、畧有遷轉、技術人員概不更動、所謂充實效能、絕非因人而施、誠德政也、

□新聘之財政顧問義大利前財政總長史丹法尼氏【國際社攝】

熱帶魚玩賞記【一】 （微妙）

□子非魚安知魚之樂□

數年以來、國人之玩賞金魚者、多移情於熱帶魚、於是此種熱帶魚、遂航海而至、兩年以來、上海新設之售賣熱帶魚之店肆、不下十餘處、其店肆中、往往魚鳥並列、蓋鳥類中亦有各國之珍禽、即芙蓉（廣東人稱為白燕）一種、已有數十類、各國均產生也、熱帶魚亦以種類繁多、奇形怪狀、到中國者已有百餘種、此外以不經見之魚類、與最近用人工配種而生殖之魚、尚不在內也、

熱帶魚與金魚之不同者、因熱帶魚有多數乃胎生而非卵生、雖亦有卵生者、更有一種所謂口產魚、乃是在母魚口中孵化成魚者、還有在水中吐出氣泡而產卵者、因有種種的離奇狀況、而人是有好奇心的、於是玩賞金魚覺得厭煩了、便移情於熱帶魚、

熱帶魚當然不能耐冷、在水中的溫度、當在六十度以上、在孵育時、更要在七十五度以上、在上海除了冬天不相宜、春夏秋三季都還合宜、不過在冬天也是無妨的、因為養熱帶魚、都要放在玻璃水槽中、又都在室內、而冬日有水汀火爐之溫、在水槽上又裝有電熱電燈、愛好熱帶魚的人、決不會教它受凍的、養熱帶魚有種種的道具、有水中打氣的小馬達、（現中國廠家亦能製）有量水溫度的水溫表、有換水的皮帶管、加以定製有蓋之玻璃水槽等、器物完備、亦非二三百元不可也、

□更新舞台三本武松、已在趕排中、不日出演、蓋叫天、李桂雲、林樹森仍分飾要角、劇情頗多精彩云、（黔）

□去年秋間、周劍雲君、對于明星影片公司、力主改革、原抱有絕大希望、比至今春、已逾半載、而成績依然、周氏已多灰心、故後將不問開內政、專心致力於外間各事云、（黔）

□日本通訊　京都之游 （李阿毛）（西京寄）

我為參觀京都的名園、所以和友人范錢二君、同赴京都、日本人到京都、叫做入洛、他們古時、把京都當做洛陽的、稱為洛、現在的東京、稱為湘、（至今東京有湘南電車公司）這湘字、現在雖不很用、報上對於什麼人到京都、仍稱入洛、我們這一趟、可稱由湘入洛、我生平沒有到過國貨的湘與洛、此刻到滑頭的湘洛、自己想想、不免有些好笑、

京都是出美人的、學者所說、凡是園林多的地方、總是多美人的、各國都如此、但我們在街路上和電車中、留心觀看、非但看不到美人、而且女人還沒有東京那麼打扮得漂亮、所以美人的話、不過虛有其名罷了、

京都雖有一百名園、大半是在僧寺中、而且都是古時傳下來的、並不甚大、日本的和尚、是極可言的、我們去游園、有的地方、要買票、買票倒容易對付、有的地方、並不要買票、這就難辦了、和尚不放我們進去、有什麼人的介紹信、也不賣帳、竟毫無辦法、天下名山僧佔盡、也不但中國如此、那些和尚、住着很好的園林、每天吃飽了牛肉、而且還有老婆、像京都的某寺中、和尚竟與尼姑在一處居住、我們還留見許多酒瓶、真是十惡不赦、這也是施主們的不是、和尚們這樣的荒謬、還是有施主們去拿錢供給他們、使他們的生活、非常舒服、有人問我、你看做日本人、是那一種人最好、我說、只有做和尚最好、因為他、不但是沒本錢的生意、而且不會失業、實在是寫意極了、

大前門香烟

無上上品

劉襄亭之日記【一】 （大雄抄）

劉襄亭君之日記、至簡潔、故雖廿七八載、僅得二十九冊、啓以示予、予稱之為李越縵體也、逝世後、公子洛丞、以末冊相示、讀之如對故人、不勝哀感、因思讀者諸君、殆亦有願一閱此日記者、摘抄數則、以資紀念、（雄識）

□中華民國二十六年歲次丁丑一月十一日晴　晡至館　晚偕天笑東吳應火柴聯營社大西洋菜館之約、主人劉鴻生先生也　閱入蜀記、按日紀述、即行程日記、閱讀史方輿及閱耕餘錄、日來心曲紛煩、若有寫書不出之悵悵、在此方寸中、雖驅遣而不能去、俾得寧靜、唯手一編時耳、奈何奈何、此殆亦養氣未純之故歟、

十三日晴陰　晡至館　閱讀史方輿及駢體正宗、閱閱耕餘錄序言八卷、而此僅六卷、殆殘本也、廬山慧遠祠堂、於十八賢像外、遠公之側、又有一人執軍持侍立、謂之辟蛇童子、傳言東林多蛇、蓋為童子拾取、投之蘄州、蓋亦神話耳、

劉碩甫報人上銀幕 （西階）

近在新光開映之彈性女兒、寫三個舞女之「羅曼司」、各個不同、清淒悱惻、頗可動人、中有特約演員石各者、飾劇客老林、動作語言、俱似老於銀幕、實則素人演劇、即久於報界之劉碩甫先生也、劉中英兼擅、長身玉立、初入申報、繼轉時事新報南京扶輪報、今任華文大美晚報廣告主任、投身新聞事業、亦十年以上矣　國際飯店之設中菜、劉之功也、不圖於銀幕上發現老友、益覺親之深切有味矣、

新舊人 【四六二】 張恨水

第十七回　約法三章反帝反封建　開門七件傷心偽普羅

所以雖是由言語將這個未婚夫得罪了、自己還是莫明其妙、這時看到他這個樣子、便笑道、你說呀、怎麼不說呢、真的、你說的話、我是一點兒也不懂啊、不古沉吟着一會便笑了、因道、我們相識這久、你還是不能了解我、我有什麼法子呢、我老實告訴你說罷、我結婚要二十分簡單、最好就是由我去另找幾間房子、我父子往了那裏一攤、你母女二個、也往那裏一攤、糊裏糊塗、二家的就算合了一家、大妞聽了這話、領子一扭、大不以為然、但是她的話還沒有說出來、門外面一陣腳步響、却是高氏回來了、她走進來、看到二人的顏色、並不是那樣歡天喜地的、就望了大妞道、怎麼了、說畢、回轉身來、用眼睛再射到不古身上、不古笑道、也沒有什麼了不得的事情、不過我們這二方、為了新舊思潮、發生衝突、高氏道、什麼、新舊市綱、

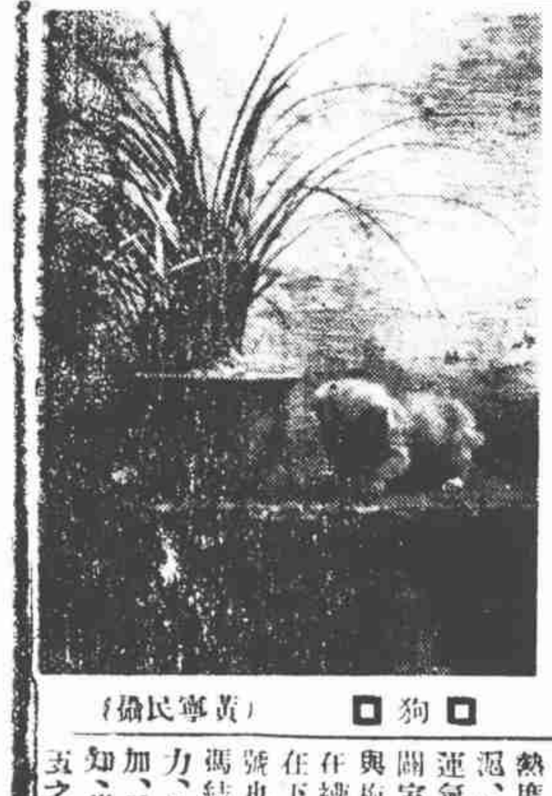
近代銅幣圖說 （九十五） 【王逸民】

光緒叁拾貳年間、江蘇江寧造幣廠所鑄之念文、拾文、伍文、二文、四種銅幣、中間特鑄「甯」字、並有陰陽文兩種字體、均照天津戶部總廠規定之大清銅幣式樣而稍改鑄、故兩旁仍有「戶部」二字、即江寧戶部分廠之意、甯字銅幣、當念文者極名貴、伍文二文亦較稀少、惟拾文銅幣、則甚繁夥、

絲毫不爽 【州亞】

美人談話、好求正確、譬如報告年紀、不曰「三十九」、或「四十歲」、而曰「三十九歲、十一個月又二十天」、吾人聞之、頗覺奇怪、而英法人亦以為駭異也、美人又有一癖習、即喜言尺度也、譬如某人購到新式無線電一具、彼不告人曰「某某牌、第幾號」、而曰、「高六尺二寸、闊二尺八寸、深一尺四寸、」又如有一生客來訪、手持行杖、口含雪茄、彼來提及此人、必曰「那個人手裏拿二尺長的行杖、口含四寸長雪茄、不過我還記得他的面相、姓名已經忘記了、」講話時、美人之口、不大張大閉、其作手勢、亦不及他國人之甚、故常人視之、似極文雅也、

□春潮澎湃□



□狗□　（黃寄民攝）

寶塚的少女歌劇團 （續昨） （大雄）

□東茗小品記之二十三□

劇單之封面□

寶塚少女歌劇「月組公演」

是日所演、為歌劇雲雀山二場、舞踊劇櫻吹雪一場、歐美式歌舞劇大觀世界之唄二十二場、雲雀山演的日本故事、是一種話劇、櫻吹雪跡近音樂喜劇、都不合我們一行的口味、但看了漂亮的裝束、鮮明的布景、未始不可消遣、並且一齣演畢、都休息幾十分鐘、大家可以到各處吸紙烟吃茶點、等到那宏亮擴大的喇叭聲電鈴響了一陣、才慢慢的各歸原座、所以雖沒有中國戲館、可以一面看戲一面喝茶吃瓜子那樣亂七八糟、也就殼舒適的了、「世界之唄」二十二場、的確可算大觀、告白上標明是須藤五郎氏歐美歸朝的土產、第一二場前奏、第三場支那即中國、第四場印度、第五場埃及沙漠、第六場瑞士、第七場奧國維也納、第八場俄羅斯、第九場何牙利、第十場至第十二場法國巴黎、第十三十四場德意志、第十五場義大利、第十六場和蘭、第十七場西班牙、第十八場英國倫敦、第十九場美國紐約、第二十場檀香山、第廿一場日本、第二十二場大團圓、我們最注意的、當然是支那一場、但這場並沒特別布景、四個傀儡、穿着花花綠綠的衣服、跳着蹺蹺跳跳、二個人在前面、唱着有些像中國曲的洋歌、一霎眼便變幕了、【未完】

□勘誤　二十八日本報上海之春專照片、署名「四一字」、係舒君所攝、誤植黃寄民君之名、特此勘誤、

梅麗君情奔珍相 （春柳）

秦淮名歌女梅麗君之風流案、各報記載盈幅、都人士幾無人不談、一切不盡不實之奇怪記載、各方亦都認以為異、于是頭緒更亂、茲從局中人所述該案、用簡括之方法、記之如下、

梅麗君、娼門出身、面孔姣秀、具病態之條件、川人馮倬雲者手頭充裕時在滬、付其鴇母千元贖身、遂而同居、梅適馮後生一女已五歲、馮不事生產坐吃山空、時相勃谿、乃來京鬻歌、馮始則在滬守門、并抱孩子、繼則來京同居、凡有捧之者與梅熱度增高時、馮必與梅打架一次、帮之回滬、梅前後三度來京、均是如此、今番梅運氣轉佳、捧者日多、梅賃上海襪廠二樓闢室安頓馮倬雲、早出晚歸、凡有稔客欲與梅作竟夕談者、梅輒謂不可能、因阿馮在襪廠樓上守候回家也、故梅恒伴捧客在下關等地盡一日之歡、夜間則勢必歸號也、此次捧客中有三個年輕人、體格比馮結壯、其中一個隸軍籍之唐某、富于膂力、且時帶匣子砲以自衛、梅與之熱度增加、乃約友共商地久天長之計、唐年輕無知、甚願其私逃、梅受其慫恿、遂于三月十五之夜、囑唐到滬領孩子取物件、將襪廠樓上寓中一應細軟完全帶走、初則住于揚子飯店、與唐同居、並另有兩壯漢亦攜有武器在房中隔壁住居、馮探孩子到京後、車夫密告出走情形、馮到揚子見三個壯漢拱衛其床頭人、不敢計較、因到銀行將存款摺子八百〇四元止付、並延律師傅況麟研究其事、律師主張靜觀事態之推延、切不要手忙腳亂、冒失動手、第二天梅麗君挽人向馮提出三個條件、（一）銀行存摺八百〇四元二人平分、各得四百〇二元、（二）孩子送交其母、另給一千圓與馮倬雲、今後斷絕葛藤、（三）如存款不分、孩子不送去、則當日起即斷絕葛藤、以後分文不給、三條到後、馮倬雲持至律師處研究後、決先函促梅覺悟、梅得函後、立即借唐姓賃屋於海軍部對面智德里一號、當夜遷入、第一天車夫又報告馮、謂梅已遷到智德里一號、房價十七元、馮乃計劃第二夜間、實行報警捉姦、馮先到六局警察分駐所陳明原委、警局即派探實行搜索、果然梅唐二人在被窩中、即拖出解局、第三日即三月念四日由六局解警廳司法科、當天以因軍籍、移送法院、聞唐為現役軍人、普通法院不能處理、但若交軍法、則其過失更為嚴重矣、